



**XI EDYCJA OGÓLNOPOLSKIEJ OLIMPIADY
Z „JĘZYKA POLSKIEGO”**
skierowanej do uczniów klas 4 – 6 szkoły podstawowej
dnia 27 marca 2023r.



Liczba punktów do zdobycia: maksymalnie 25. Powodzenia!

Odpowiedz na pytania 1 – 5 zamieszczone pod fragmentem, odwołując się do podanego tekstu.

Wciąż o Ikarach głoszą — choć doleciał Dedal,
jakby to nikłe pierze skrzydłom uronione,
chuda chłopięca noga zadarta do nieba
— znaczyła wszystko. Jakby na obronę
dano nam tyle męstwa, co je ćmy gromadą
skwiercząc u lampy objawiają...
Jeśli
poznawszy miękkość wosku umiemy dopadać
wybranych brzegów — mijają nas w pieśni.
Tak jak mijają chłopca albo mu się dziwią,
że nie patrzy w Ikary...
Breughel, co osiwił
pojmując ludzi, oczy im odwracał
od podniebnych dramatów. Wiedział, że nie gapić
trzeba się nam w Ikary, nie upadkiem smucić
— choćby najwyższy...
A swoje ucapić.
Czy Dedal, by ratować Ikara, powrócił?
Ernest Bryll, [Wciąż o Ikarach głoszą...]

Pytanie 1 (1pkt) Utwór Ernesta Brylla stanowi nawiązanie do
A) legendy B) opowiadania C) mitu D) dramatu

Pytanie 2 (1pkt) „Nikłe pierze skrzydłom uronione” to
A) porównanie B) epitet C) anafora D) metafora

Pytanie 3 (1pkt) Ostatni wers utworu jest przykładem pytania
A) retorycznego B) stylistycznego C) poetyckiego D) lirycznego

Pytanie 4 (1pkt) Zdaniem, które najlepiej wyraża przesłanie utworu, jest
A) Bardziej opiewa się idealistów i marzycieli niż ludzi praktycznych, którzy osiągnęli cel.
B) Sztuka nie powinna poświęcać uwagi osobistym dramatom ludzi.
C) Malarstwo, które jest inspirowane poezją zyskuje na wartości.
D) Świat bez marzycieli byłby pusty i bez wyrazu.

Pytanie 5 (1pkt) Poeta zastosował liczbę mnogą „Ikary” zamiast liczby pojedynczej „Ikar”,
A) aby dokonać uogólnienia
B) aby pokazać, że motyw Ikara ma wymiar ponadczasowy
C) aby pokazać, że nie chodziło mu o konkretnego Ikara, ale o osoby o takich cechach jak on
D) wszystkie odpowiedzi są prawidłowe

Pytanie 6 (2pkt) Przeczytaj zdanie, a następnie nazwij podkreślone części mowy.

Przyjechałem wczoraj z długiej wyprawy do Afryki i przywiozłem ze sobą niezwykłe pamiątki.

wyraz	część mowy
wczoraj	
do	
sobą	
pamiętki	

Pytanie 7 (2pkt) Jaką funkcję pełnią wykrzykniki we fragmencie podanego utworu poetyckiego?

„A w maju
 Zwykłem jeździć, szanowni panowie,
 Na przedniej platformie tramwaju!
 Miasto na wskroś mnie przeszywa
 Co się tam dzieje w mej głowie:
 Pędy, zapędy, ognie, ogniwa,
 Wesolo w czubie i w piętach,
 A najweselej na skrętach!
Julian Tuwim, Do krytyków

Pytanie 8 (2pkt) Rozpoznaj, w jakim przypadku występują podane rzeczowniki.

Wystrój wnętrza muzeum zaparł nam dech w piersiach.

- A) wystrój -
- B) wnętrza -
- C) muzeum -
- D) dech -
- E) piersiach -

Pytanie 9 (2pkt) Rozpoznaj, które z wypowiedzeń jest oznajmujące, pytające, a które rozkazujące.

- A) Wyjdź z psem na spacer.
- B) Jutro idę do kina z Mariolą.
- C) Czy mógłbyś mi pomóc w lekcjach?

Pytanie 10 (2pkt) Wstaw w luki „rz” albo „ż”.

...e...ucha ...odkiewka po...eczki bakła...an b...oskwinia ch...an

Pytanie 11 (2pkt) Zamień zdanie na równoważnik zdania.

Nie chodź prawą stroną chodnika.

Pytanie 12 (2pkt) Skąd pochodził Orfeusz?

Pytanie 13 (2pkt) Ile prac musiał wykonać Herakles?

Pytanie 14 (2pkt) Co działo się na świecie, gdy Kora wracała do swojej matki Demeter z Hadesu?

Pytanie 15 (2pkt) Jak nazywał się potwór mieszkający w labiryncie wybudowanym przez Dedala?